

Internet: <https://peter-hug.ch/durchfuehrung>

MainSeite 5.239

Durchführung 105 Wörter, 731 Zeichen

**Durchführung** heißt in größern Kompositionsformen der Teil, in welchem die (vorher aufgestellten) Hauptgedanken (Themata) des Satzes frei verarbeitet werden. Speziell bei der wichtigsten aller neuern Instrumentalformen, der Sonatenform, folgt die Durchführung unmittelbar der Reprise (Wiederholung), steht also in der Mitte zwischen der erstmaligen Aufstellung der Themata und ihrem abschließenden letzten Auftritt. Bei der Fuge heißt das einmalige Durchlaufen des Themas (als Dux und Comes) durch sämtliche beteiligte Stimmen eine Durchführung, so daß man auch von einer zweiten und dritten Durchführung in der Fuge spricht. Jedenfalls stammt der Name Durchführung von der Fuge her, denn auch die Durchführung des Sonatensatzes nahm früher gern einen fugenartigen Anlauf.

Ende **Durchführung**

Quelle: **Meyers Konversations-Lexikon, 1888**; Autorenkollektiv, Verlag des Bibliographischen Instituts, Leipzig und Wien, Vierte Auflage, 1885-1892;5. Band, Seite 239 im Internet seit 2005; Text geprüft am 1.2.2008; publiziert von Peter Hug; Abruf am 28.10.2021 mit URL:

Weiter: [https://peter-hug.ch/05\\_0240?Typ=PDF](https://peter-hug.ch/05_0240?Typ=PDF)

Ende eLexikon.