

Internet: [https://peter-hug.ch/capefigue/03\\_0789](https://peter-hug.ch/capefigue/03_0789)

MainSeite 3.789

Capefigue 472 Wörter, 3'090 Zeichen

**Capefigue** (spr. kapfihg), Baptiste Honoré Raymond, franz. Schriftsteller, geb. 1802 zu Marseille, kam 1821 nach Paris, wo er zuerst die École des chartes besuchte, dann im Dienste der Royalisten die »Quotidienne« redigierte. Die Redaktion des offiziellen »Messenger des Chambres«, welche ihm Martignac übertragen, verlor er 1830 durch die Julirevolution und widmete sich nun ausschließlich schriftstellerischer Tätigkeit. Er starb 23. Dez. 1872. Capefigue war ein wenig Historiker, ein wenig Antiquar, ein wenig Politiker, aber mehr als dies alles romantischer Dichter.

Seine äußerst zahlreichen Werke sind zwar meist mit Benutzung archivalischen Materials gearbeitet, ermangeln aber der Gründlichkeit und stehen unter der Herrschaft der politischen Tagesmeinung. Nur die überall durchschimmernde ultramontane Gesinnung verleiht ihnen eine bestimmtere Färbung. Von seinen zahlreichen Werken nennen wir: »Histoire de Philippe-Auguste« (1829; 3. Aufl. 1842, 2 Bde.),

die relativ noch den meisten Wert hat;

»Histoire de la Restauration et des causes qui ont amené la chute de la branche aînée des Bourbons« (1831; 3. Aufl. 1842, 4 Bde.);

»La Ligue« (3. Aufl. 1843);

»Richelieu, Mazarin et la Fronde« (1835; 2. Aufl. 1844, 2 Bde.);

»Louis XIV, son gouvernement et ses relations diplomatiques avec l'Europe« (1834-38, 6 Bde.; 2. Aufl. 1844, 2 Bde.);

»Philippe d'Orléans, régent de France« (1838, 2 Bde.);

»L'Europe depuis l'avènement de Louis-Philippe« (2. Aufl. 1847, 10 Bde.);

»Le congrès de Vienne dans ses rapports avec la circonstance actuelle« (Par. 1847; deutsch, Grimma 1847);

»Histoire des grands opérations financières« (1855-58, 4 Bde.);

»Les reines de la main gauche« (1858-64, 15 Bde.);

»Les reines de la main droite« (1856-64, 6 Bde.);

»Les cours d'amour, les comtesses et châtelaines de Provence« (1863).

Ende **Capefigue**

Quelle: **Meyers Konversations-Lexikon, 1888**; Autorenkollektiv, Verlag des Bibliographischen Instituts, Leipzig und Wien, Vierte Auflage, 1885-1892; 3. Band, Seite 789 im Internet seit 2005; Text geprüft am 7.4.2007; publiziert von Peter Hug; Abruf am 18.1.2019 mit URL:

Weiter: [https://peter-hug.ch/03\\_0790?Typ=PDF](https://peter-hug.ch/03_0790?Typ=PDF)

Ende eLexikon.